

A thick black L-shaped frame surrounds the text. The top-left corner is a horizontal bar extending to the right, and the bottom-right corner is a vertical bar extending upwards. The text is centered within the open space of the frame.

**ORIENTACIONES PARA ELABORAR  
UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

**PRÁCTICA 4: DESARROLLO DE UNA  
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

La Situación de Aprendizaje puede ser entendida como una unidad de trabajo relativa a un proceso de enseñanza-aprendizaje completo y articulado alrededor de un eje organizador. Contiene todos los elementos curriculares: objetivos, competencias, saberes, principios de intervención o actuación didáctica, actividades y de evaluación.

Una **Situación de Aprendizaje** se inscribe dentro de una programación de aula que incluye los siguientes elementos para cada nivel, grupo y área o ámbito ([DECRETO 106/2022](#), de 5 de agosto, del Consell, de ordenación y currículo de la etapa de Educación Primaria. [2022/7572]):

- *Las situaciones de aprendizaje adaptadas a las características del grupo*
- *Los criterios de evaluación asociados a las situaciones de aprendizaje planteadas*
- *La organización de los espacios de aprendizaje*
- *La distribución del tiempo.*
- *La selección y organización de los recursos y materiales*
- *Las medidas de atención para la respuesta educativa por la inclusión*
- *Así como los instrumentos de recogida de información y modelos de registro.*

# ELEMENTOS BÁSICOS DE LA SA

## 1. TÍTULO

- *¿QUÉ TÍTULO ELEGIMOS PARA LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE?*
- La Situación de Aprendizaje que comenzamos a diseñar debe tener un título que la identifique tanto por su contenido como por su relación con el eje temático correspondiente. La función de esta identificación es la de estructurar y la de orientar en la selección de los saberes o contenidos. Este eje se puede determinar por el área a que pertenece; por las necesidades o intereses de los alumnos; por aspectos de la vida social; por elementos curriculares como los saberes, etc.
- Puede formularse como enunciado o como problema o interrogante. En todo caso, debería resultar interesante y motivador para el alumno.

## 2. JUSTIFICACIÓN

Este apartado tiene como función dar sentido y funcionalidad al aprendizaje de la situación didáctica. De ahí que se deberían explicitar los siguientes puntos:

### 2.1 PLANTEAMIENTO GENERAL DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

#### *¿POR QUÉ HEMOS ELEGIDO ESTA TEMÁTICA?*

- Explica cuáles son las razones o las motivaciones que te llevan a la elección y desarrollo de esta propuesta.
- Al iniciar cada situación temática es aconsejable activar alguna situación o procedimiento de diagnóstico previa que pueda darnos información acerca de los conocimientos que poseen los/as niños/as, de sus actitudes y capacidades, antes de iniciar un nuevo proceso de enseñanza-aprendizaje, para, posteriormente, adecuarnos y partir desde esta situación inicial.

# *¿CÓMO ES NUESTRA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE?*

## *PERFIL METODOLÓGICO*

Con el fin de ir perfilando un enfoque metodológico podemos precisar si en ella se plantea un :

- Enfoque globalizador (Centro de Interés, Proyecto, Núcleo temático, etc.).
- Enfoque interdisciplinar (varias áreas o disciplinas variadas como en el caso de Primaria)
- Para elegir un tipo u otro es preciso tener en cuenta tanto la temática que abordaremos, así como la etapa o nivel educativo de referencia. Por ejemplo, para la Educación Infantil y el primer Ciclo de Educación Primaria dirigiremos nuestra atención a enfoques globalizadores.

## 2.2 CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO

- Describiremos el tipo de centro en el que nos encontramos ( urbano, periférico, rural...) y características generales del tipo de familias que son usuarias de la escuela.

## 2.3 PERFIL DEL GRUPO

### *PERFIL DEL ALUMNADO A LOS QUE VA DIRIGIDA LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE*

- Recuerda que debes indicar el ciclo/nivel al que va dirigida la situación didáctica.
- Las características de los alumnos que componen el grupo al que va dirigida. (desarrollo físico y psicológico, necesidades y posibilidades educativas, edad, etc.) constituyen los datos que deben estar siempre presentes en las decisiones didácticas posteriores.

## 2.4 RELACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE CON UN MARCO CURRICULAR DEL QUE FORMA PARTE

### *¿QUÉ RELACIÓN EXISTE ENTRE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Y LA PROGRAMACIÓN DE AULA/CONCRECIÓN CURRICULAR DE CENTRO/CURRÍCULUM OFICIAL?*

- El diseño de esta **Situación de Aprendizaje** forma parte de una programación más general que organiza la experiencia educativa a más largo plazo. Por ello, se debe indicar cuál es la relación con la programación anual de aula o, en su defecto, con la Concreción Curricular de Centro o el Decreto Curricular (Currículum Oficial).

### 3. TEMPORALIZACIÓN GLOBAL DEL DESARROLLO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Podemos explicitar en semanas, sesiones y trimestre.

### 4. OBJETIVOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

*¿QUÉ OBJETIVOS FORMULAMOS PARA NUESTROS ALUMNOS?*

Los objetivos determinan qué capacidades y habilidades queremos que el alumno desarrolle en cada unidad. Pretenden la adquisición de saberes y competencias, la creación de hábitos y el desarrollo de actitudes, por lo que deben ser concretos en cada situación de aprendizaje y determinar qué deben lograr los alumnos al finalizar dicha experiencia.

# ESQUEMA

<b>Título</b>			
<b>Autoría</b>			
<b>Etapas</b>		<b>Curso</b>	
<b>N.º sesiones</b>	EJEMPLO: Se llevará a cabo durante dos semanas según las horas de clase del área.	<b>Trimestre</b>	X Trimestre
<b>Área/materia</b>			
<b>RESUMEN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>			
<b>Narrativa</b>	¿Qué aporta al alumnado esta situación de aprendizaje?		
<b>Intención Educativa</b>	Estímulo o reto que se plantea		
	Objetivos de Etapa		
	Objetivos Didácticos o de aprendizaje		
	Producto o productos finales		